



SLÖJD

Kursplan, mål och betygskriterier

Så 5

Kursplanens uppnåendemål	Sverigefinska skolans Uppnåendemål
Eleven skall:	Du ska innan du slutar femman kunna:
kunna föreslå idéer till slöjdarbeten och med handledning kunna planera, välja arbetsmetoder och genomföra ett arbete,	<ul style="list-style-type: none">• Du använder dig av de grundläggande tekniker och olika materials egenskaper och användningsområden som läraren demonstrerat och gått igenom.• Du kommer på idéer, planerar och utvecklar din uppgift.
med handledning kunna välja färg, form och material samt motivera sitt val,	<ul style="list-style-type: none">• Tillsammans med andra testar du material, färg, form och metoder som följs upp av samtal och utvärdering med läraren.• Med hjälp av färg och form testar du utseende och funktion.
kunna hantera lämpliga verktyg och redskap och genomföra ett slöjdarbete i såväl textil- som trä och metallslöjd	<ul style="list-style-type: none">• Träna dig till självständigt arbete och noggrannhet och tillsammans med andra lösa problem.• Med hjälp av genomgångar och regelbunden träning känner du säkerhet i verktygens funktion, egenskaper och användningsområden.• Du diskuterar och utvärderar med läraren under arbetets gång
Kunna följa instruktioner och ta ansvar för arbetet	<ul style="list-style-type: none">• Kunna göra en uppgift efter att ha fått en beskrivning på hur man kan göra.• Du tänker på att använda din tid och arbeta ansvarsfullt
kunna beskriva sina arbeten och kommentera slöjdprocessen	<ul style="list-style-type: none">• kunna beskriva dina arbeten från ide till färdig produkt

Så 9

Kursplanens uppnåendemål Elevens skall	Sverigefinska skolans uppnåendemål Du skall kunna
<p>kunna i ord och bild presentera idéer samt planera slöjdarbetet</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uppvisa minst en uppgift som genomgått planering med hjälp av t.ex. ritning med mått, skisser och en kort beskrivning av arbetet. T.ex. ändamål, arbetsmetoder, förutsägbara problem, behov av handledning. • Dokumentera dina tankar.
<p>kunna välja material, färg och form och ta hänsyn till ekonomiska. Miljömässiga och funktionella aspekter.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Välja material, färg, form och finish med eftertanke. • Fungerar den? Vad kostar den? Är materialet och arbetssätt bra för mig och miljön?
<p>kunna arbeta efter olika instruktioner, välja lämpliga arbetsmetoder samt hantera redskap och verktyg på ett funktionellt sätt vid genomförandet av arbetet</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Klara av att efter muntligt genomgång skriftliga eller andra instruktioner själv slutföra hela eller delar av ett arbete med lärarens stöd. • Du använder verktyg, redskap och maskiner på så sätt att varken du själv, någon annan eller verktygen tar skada.
<p>kunna ta initiativ och eget ansvar i slöjdprocessen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Komma igång och inte bara arbeta på uppmaning. • Tänka igenom ditt arbete och försöka lösa uppgiften på egen hand. • Engagera dig i ditt eget och andras arbete genom att hjälpa till. • Vara mån om att bli färdig
<p>kunna beskriva slöjdprocessen och motivera de val som har gjorts under arbetets gång från idé till färdig produkt samt kunna värdera arbetsinsatsen och hur den påverkat slöjdarbetets resultat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Beskriva kedjan av moment och tankar från idé till färdig produkt. • Vara självkritisk och framhäva det som du kunde ha gjort på ett annorlunda sätt – både positivt och negativt • Varför valde du just den här uppgiften.

Sverigefinska skolans betygskriterier textilslöjd så 9/ Vad du måste kunna inom de olika områdena

G

- Du uppvisar minst en uppgift som genomgått planering med hjälp av t.ex. ritning med mått, skisser och en kort beskrivning av arbetet.
- Du kan välja material, färg, form och finish med eftertanke.
- Du måste kunna ta hänsyn till ekonomiska, miljömässiga och funktionella aspekter
- Du klara av att efter muntlig genomgång skriftliga eller andra instruktioner själv slutföra hela eller delar av ett arbete med lärarens stöd.
- Du använder verktyg, redskap och maskiner på så sätt att varken du själv, någon annan eller verktygen tar skada.
- Du kommer igång att arbeta självmant och inte bara på uppmaning.
- Du tänker igenom ditt arbete och försöker lösa uppgiften på egen hand.
- Du engagerar dig i ditt eget och andras arbete genom att hjälpa till.
- Du är mån om att bli färdig.
- Du kan beskriva kedjan av moment och tankar från idé till färdig produkt.
- Du kan vara självkritisk och framhäva det som du kunde ha gjort på ett annorlunda sätt – både positivt och negativt

VG

- Du har planerat genom att skissa och/eller testa olika förslag på lösningar eller former. Detta ska finnas dokumenterat så att dina tankar till färdig produkt kan följas.
- Du ska kunna föreslå flera metoder och lösningar till ett arbete.
- Du väljer material, färg, form och finish med eftertanke.
- Du visar att du utnyttjar dina kunskaper fullt ut och höjer ribban för att uppnå nya kunskaper/utmaningar.
- Du gör inte samma uppgift en gång till utan att utveckla den till något mera och/eller bättre.
- Du klarar av att efter muntlig genomgång och/eller med förklarande bilder och text slutföra hela eller större delen av ett arbete utan lärarens hjälp.
- Du använder instruktionsböcker, följer mönster och läser av ritningar.
- Dina frågor är genomtänkta och inte präglas av oföretagsamhet för att slippa vissa moment.
- Du kan resonera om hur du ska komma vidare, vilken teknik som passar, om du känner en osäkerhet och behöver handledning.

MVG

- Ditt arbete visar prov på utmaning
- Du vill ge arbetet extra finish och personligt intryck
- Arbetet ska innehålla för dig svåra moment som du själv genomfört.

- Du skall ha innan tänkt igenom att du klarar av arbetet med hänsyn till din tid, din kunskap och ekonomin.
- I dina tankar finns det fortlöpande hur formen kan utvecklas i förhållande till funktionen och det konstnärliga.
- Du dokumenterar skisser, färgprover och olika lösningar. Du noterar hur olika beslut påverkar form och funktion.
- Du visar idériakedom och påhittighet.
- Du arbetar experimentellt och testar för att uppnå egna erfarenheter.
- Du engagerar dig i ditt eget och andras arbete genom att hjälpa till och lära ut dina kunskaper.
- Du tar eget ansvar, jobbar effektivt och använder din tid väl.
- Din produkt ska utvärderas i en genomtänkt dokumentation: skiss, ritning, färg, funktion, form, ekonomi, problem, konstnärlighet